



## **APLIKACE BAREV V PAMÁTKOVÉ PRAXI**

*Sondy, vzorky, materiály*

Termín konání: **čtvrtek 12. října 2017**

Místo konání: **Přednáškový sál Městské knihovny v Praze – Ústřední knihovna,  
Mariánské náměstí 98/1, Praha 1**

Jedná se v pořadí již o třetí seminář věnovaný barvám a jejich užití v památkové péči. První se uskutečnil v roce 2015 a byl zaměřen na identifikaci barevných odstínů, a to jak lidskými smysly, tak strojovými (digitálními) metodami. Ve druhém, konaném v roce 2016, byly hlavním tématem úvahy o zpracování barevných vjemů v lidské psychice a odraz tohoto působení v architektuře či v umění. Tento seminář navazuje na předchozí a bude plně zaměřen na metody a úskalí vlastní aplikace barev na památkách, především na fasádách historických staveb. V jeho rámci budou prezentovány příspěvky na téma průzkumu barevných vrstev a vyhodnocení sond, posuzování barevných vzorků a výběr nátěrových hmot a otázky spojené s vlastní aplikací, zejména s přípravou podkladu, provedením rozvrhu barev, finálními úpravami apod. Seminář má přispět ke zkvalitnění procesu výběru barev na stavbě a k co nejkvalitnějšímu provedení barevných nátěrů včetně volby barevných odstínů, jejich rozvrhu a případných možných úprav.

Seminář je určen pracovníkům památkových ústavů, státní správy a územních samospráv, správcům památkových a církevních objektů, restaurátorům a konzervátorům, architektům a projektantům, studentům a učitelům odborných škol a dalším zájemcům o ochranu památek.

### **Odborný garant semináře:**

*Ing. arch. Ondřej Šefců, STOP; NPÚ, územní odborné pracoviště v Praze*

### **Registrace účastníků na seminář:**

Přihlášení posluchačů na seminář je možné pouze pomocí registračního systému přístupného ze stránky <http://www.pamatky-stop.cz/>.

**Výše účastnického poplatku je 1150 Kč** (v případě platby na místě v hotovosti je výše účastnického poplatku navýšena o manipulační poplatek ve výši 150 Kč za osobu).

Pro studenty činí výše poplatku **350 Kč** (bez nároku na sborník, který bude možné zakoupit). Ceny jsou uvedeny včetně DPH.

**Registrace bude ukončena 10. 10. 2017 nebo po naplnění kapacity přednáškového sálu.**



## **APLIKACE BAREV V PAMÁTKOVÉ PRAXI**

*Sondy, vzorky, materiály*

Termín konání: **čtvrtek 12. října 2017**  
Místo konání: **Přednáškový sál Městské knihovny v Praze – Ústřední knihovna,  
Mariánské náměstí 98/1, Praha 1**

### **Program semináře**

- |             |  |
|-------------|--|
| 09:00–09:30 | <i>Registrace účastníků</i>  |
| 09:30–09:35 | <b>Zahájení, informace o společnosti STOP</b><br>Prof. RNDr. Pavla Rovnaníková, CSc., předsedkyně společnosti STOP                                       |
| 09:35–10:30 | <b>Barvy na stavbě, zkušenosti z praxe</b><br>Ing. arch. Ondřej Šefců, NPÚ, územní odborné pracoviště v Praze  |
| 10:30–11:00 | <b>Barevnost historických staveb, příklady z praxe</b><br>Ing. Jan Žižka, NPÚ, územní odborné pracoviště středních Čech                                  |
| 11:00–11:30 | <b>Možnosti a limity průzkumu barevnosti historických fasád</b><br>Ing. Petr Kuneš, Ph.D., NPÚ, generální ředitelství, oddělení technologické laboratoře |
| 11:30–12:00 | <i>Přestávka, diskuse, káva, prodej publikací STOPu</i>  |
| 12:00–12:30 | <b>Aplikace barev, jak se vyhnout častým chybám</b><br>Ing. arch. Jan Bárta, AQUA obnova staveb s.r.o.   |
| 12:30–13:00 | <b>Vzorkování barev na památkově chráněných objektech</b><br>Ing. Michal Čech, H-Color s.r.o.  |
| 13:00–13:30 | <i>Diskuse</i>   |

*Poznámka: Pořádající společnost si vyhrazuje právo částečných změn programu semináře.*

### **Organizační garant semináře:**

Společnost pro technologie ochrany památek – STOP, z.s.

Ing. Monika Najmanová, tel.: 730 850 950, e-mail: [seminare@pamatky-stop.cz](mailto:seminare@pamatky-stop.cz)

### **Mediální partneři:**

Internetový portál PROPAMATKY; <http://www.propamatky.cz/>

Časopis SPEKTRA <http://www.atemi.cz/>