



OBNOVA FASÁD HISTORICKÝCH STAVEB

POTŘEBA AKTUALIZACE DOKTRÍNY PAMÁTKOVÉ PÉČE

SEMINÁŘ JE REALIZOVÁN S FINANČNÍ PODPOROU MINISTERSTVA KULTURY ČESKÉ REPUBLIKY

Termín konání: **čtvrtek 9. června 2016**

Místo konání: **Přednáškový sál Městské knihovny v Praze – Ústřední knihovna,
Mariánské náměstí 98/1, Praha 1**

Obnova fasád patří k nejčastějším úlohám památkové péče. Položíme-li si však otázku, co je cílem památkové obnovy, zjistíme, že sdílený sjednocující názor není k dispozici. Poslední ucelenou soustavu názorů vytvořilo SÚRPMO v 80. letech 20. století. Co doktrínu SÚRPMO nahradilo? Jaký názor zohledňuje zkušenost a posun posledních 30 let? Doktrína SÚRPMO některá témata opomíjela. Např. vztah jednotlivé památky k okolnímu prostředí nebo význam materiálů. V něčem byla již při svém vzniku překonaná. Např. v představě, že cílem památkové obnovy je automaticky návrat ke staršímu stavu. K některým sporným tématům se nevyjadřovala. Např. ke sporu o povrchové úpravy kamenných konstrukcí a soch. Od 80. let se výrazně změnila situace. Byla doceněna architektura nejen 19., ale i 20. století. Významně se prohloubilo poznání dějin staveb a jejich historických podob. Objevily se nové materiály, technologie a nové požadavky, se kterými se musí památková péče vypořádávat. V důsledku způsobu provádění obnov došlo ke zničení podstatné části autenticky dochovaných nálezových situací. Dnes už je velmi vzácné vidět barokní fasádu, která má dochovány všechny vrstvy povrchových úprav od svého vzniku. Je potřeba si ujasnit náležitosti jednotlivých specifických forem obnovy, tedy co přesně znamená „restaurování“, „konzervování“ či „rekonstrukce“. Ještě potřebnější je rehabilitovat vnímání pojmů, jako je architektonická kompozice, věrohodnost a úcta k historickému originálu. Potřeba aktualizovat soustavu východisek, názorů a kritérií památkové péče je zřejmá. V této situaci si lze stěží představit názorové posuny jinými prostředky než diskusí a postupným hledáním shody. Změní se to, s čím se relevantní část odborné veřejnosti názorově ztotožní. *Cílem semináře je takovou diskusi na příkladu problematiky obnovy fasád vyvolat, naznačit rozsah témat, jež by měla být jejím předmětem, a formulovat vstupní názor.*

Seminář je určen pracovníkům památkových ústavů, státní správy a územních samospráv, správcům památkových a církevních objektů, restaurátorům a konzervátorům, architektům a projektantům, studentům a učitelům odborných škol a dalším zájemcům o ochranu památek.

Odborný garant semináře: *Ing. arch. Miloš Solař, Ph.D., STOP a NPÚ, GŘ, odd. garantů NKP*

Moderátor semináře: *Ing. arch. Ondřej Šefců, STOP a NPÚ, ú. o. p. v hl. m. Praze*

Organizační garant semináře: *Společnost pro technologie ochrany památek – STOP, z.s.*

Program SEMINÁŘE

SPOLEČNOSTI PRO TECHNOLOGIE OCHRANY PAMÁTEK – STOP



PROGRAM SEMINÁŘE

09.00 – 09.30 Registrace účastníků
09.30 – 09.35 **Zahájení, informace o společnosti STOP**
Doc. Ing. Petr Kotlík, CSc., předseda společnosti STOP

09.35 – 9.45	Úvod k tématu <i>Ing. arch. Ondřej Šefců a Ing. arch. Miloš Solař, Ph.D., STOP</i>
9.50 – 10.25	Obnova barevnosti fasád <i>Ing. Petr Macek, Ph.D., NPÚ, GŘ, oddělení výzkumů a průzkumů</i>
10.30 – 11.05	Fasády historických staveb. Nejviditelnější památková péče a otevřené otázky <i>PhDr. Zdeněk Vácha, NPÚ, územní odborné pracoviště v Brně</i>
11.10 – 11.40	Obnova historických fasád z pohledu projektanta <i>Ing. Pavel Jakoubek, Studio acht, spol. s r.o.</i>
11.45 – 12.15	Přestávka, diskuse, káva
12.20 – 12.50	Význam materiálů a technologií při obnově památek <i>prof. RNDr. Pavla Rovnaníková, CSc., Fakulta stavební VUT v Brně</i>
12.55 – 14.25	O čem je nutné hovořit v souvislosti s obnovou fasád. Témata k diskusi <i>Ing. arch. Miloš Solař, Ph.D., NPÚ, GŘ, oddělení garantů NKP</i>

Organizační garant semináře: *Společnost pro technologie ochrany památek – STOP, z.s.*

Monika Najmanová, tel.: 730 850 950, e-mail: seminare@pamatky-stop.cz

Korespondenční adresa: STOP, Na Březince 1368/5, 150 00 Praha 5, <http://www.pamatky-stop.cz/>